

SOUK SCHEDULE

جدول السوق



نيوم NEOM



RED SEA SOUK SCHEDULE.



جدول سوق البحر الأحمر

PROJECT MARKET PITCHING SESSION WIP SHOWCASE SCREENINGS

LOCATION:
RED SEA CINEMA

	SUN, 03 DECEMBER	MON, 04 DECEMBER	TUE, 5 DECEMBER	WED, 6 DECEMBER
9:00 - 9:30				
9:30 - 10:00				
10:00 - 10:30	10:00 - 12:00 PITCHING SESSION LODGE PROJECTS	10:00 - 12:00 CONCRETE LAND by Asmahan Bkerat	10:00 - 11:30 JEWFRO by Jack Markovitz	
10:30 - 11:00				
11:00 - 11:30			SOUK BADGES ONLY	
11:30 - 12:00				
	SOUK BADGES ONLY	SOUK BADGES ONLY	11:45 - 12:30 HOUNDS by Kamal Lazraq SOUK BADGES ONLY	
12:00 - 12:30				
12:30 - 13:00				
13:00 - 13:30		13:00 - 14:00 BANEL E ADAMA by Ramata-Toulaye Sy		
13:30 - 14:00		SOUK BADGES ONLY	13:30 - 15:00 THE MOTHER OF ALL LIES by Asmae El Moudir	
14:00 - 14:30				
14:30 - 15:00	14:30 - 16:30 VIDEO PITCHING SESSION SOUK PROJECTS	14:30 - 15:30 THE BURDENED by Amr Gamal	SOUK BADGES ONLY	
15:00 - 15:30		SOUK BADGES ONLY		
15:30 - 16:00				
16:00 - 16:30				
16:30 - 17:00				
17:00 - 17:30				17:00 - 18:00 RED SEA SOUK AWARDS CEREMONY
17:30 - 18:00				LOCATION SOUK CONFERENCE ROOM
18:00 - 18:30				

الموقع:
سينما البحر الأحمر

سوق المشاريع - طرح تقديمي عروض الأفلام قيد الإنجاز

	الأحد, 03 ديسمبر	الاثنين, 04 ديسمبر	الثلاثاء, 05 ديسمبر	الأربعاء, 06 ديسمبر
9:00 - 9:30				
9:30 - 10:00				
10:00 - 10:30	10:00 - 12:00 طرح تقديمي مشاريع المعمل	10:00 - 12:00 كان لأسمهان بكيرات	10:00 - 11:30 الشَّعر الأجد لجاءك مار كوفيتش	
10:30 - 11:00				
11:00 - 11:30			لإجمالي شارة السوق فقط	
11:30 - 12:00				
	لإجمالي شارة السوق فقط	لإجمالي شارة السوق فقط	11:45 - 12:30 عصافيات لكمال لوزق	
12:00 - 12:30			لإجمالي شارة السوق فقط	
12:30 - 13:00				
13:00 - 13:30		13:00 - 14:00 بانيل و آداما لراماتا تولاي		
13:30 - 14:00		لإجمالي شارة السوق فقط	13:30 - 15:00 كذب أبيض لأسماء المدير	
14:00 - 14:30				
14:30 - 15:00	14:30 - 16:30 طرح تقديمي عبر مقاطع الفيديو مشاريع السوق	14:30 - 15:30 المرهقون لعمرو جمال	لإجمالي شارة السوق فقط	
15:00 - 15:30		لإجمالي شارة السوق فقط		
15:30 - 16:00				
16:00 - 16:30				
16:30 - 17:00				
17:00 - 17:30				
17:30 - 18:00				
18:00 - 18:30				

RED SEA SOUK SCHEDULE.



جدول سوق البحر الأحمر

PROJECT MARKET /WIP ONE-TO-ONE MEETINGS

LOCATION:
SOUK INDUSTRY ROOM

	SUN, 03 DECEMBER	MON, 04 DECEMBER	TUE, 5 DECEMBER	WED, 6 DECEMBER
9:00 - 9:30				
9:30 - 10:00				
10:00 - 10:30		10:00 - 12:00 ONE-TO-ONE MEETINGS SOUK & LODGE PROJECTS	10:00 - 12:00 ONE-TO-ONE MEETINGS SOUK, LODGE & WIP PROJECTS	10:00 - 12:00 ONE-TO-ONE MEETINGS SOUK, LODGE & WIP PROJECTS
10:30 - 11:00				
11:00 - 11:30				
11:30 - 12:00				
12:00 - 12:30				
12:30 - 13:00				
13:00 - 13:30				
13:30 - 14:00				
14:00 - 14:30		14:00 - 16:00 ONE-TO-ONE MEETINGS SOUK, LODGE & WIP PROJECTS	14:00 - 16:00 ONE-TO-ONE MEETINGS SOUK, LODGE & WIP PROJECTS	14:00 - 16:00 ONE-TO-ONE MEETINGS SOUK, LODGE & WIP PROJECTS
14:30 - 15:00				
15:00 - 15:30				
15:30 - 16:00				
16:00 - 16:30				
16:30 - 17:00				
17:00 - 17:30				
17:30 - 18:00				
18:00 - 18:30				

الموقع:
قاعة سوق الأفلام

سوق المشاريع / للأفلام قيد الانجاز الاجتماعات الفردية

	الأحد, 03 ديسمبر	الاثنين, 04 ديسمبر	الثلاثاء, 05 ديسمبر	الأربعاء, 06 ديسمبر
9:00 - 9:30				
9:30 - 10:00				
10:00 - 10:30		10:00 - 12:00 اجتماعات فردية مع أصحاب مشاريع السوق والمعمل والأفلام قيد الإنجاز	10:00 - 12:00 اجتماعات فردية مع أصحاب مشاريع السوق والمعمل والأفلام قيد الإنجاز	10:00 - 12:00 اجتماعات فردية مع أصحاب مشاريع السوق والمعمل والأفلام قيد الإنجاز
10:30 - 11:00				
11:00 - 11:30				
11:30 - 12:00				
12:00 - 12:30				
12:30 - 13:00				
13:00 - 13:30				
13:30 - 14:00				
14:00 - 14:30		14:00 - 16:00 اجتماعات فردية مع أصحاب مشاريع السوق والمعمل والأفلام قيد الإنجاز	14:00 - 16:00 اجتماعات فردية مع أصحاب مشاريع السوق والمعمل والأفلام قيد الإنجاز	14:00 - 16:00 اجتماعات فردية مع أصحاب مشاريع السوق والمعمل والأفلام قيد الإنجاز
14:30 - 15:00				
15:00 - 15:30				
15:30 - 16:00				
16:00 - 16:30				
16:30 - 17:00				
17:00 - 17:30				
17:30 - 18:00				
18:00 - 18:30				

RED SEA SOUK SCHEDULE.



جدول سوق البحر الأحمر

RED SEA 360°

LOCATION:
SOUK CONFERENCE ROOM

	SUN, 03 DECEMBER	MON, 04 DECEMBER	TUE, 5 DECEMBER	WED, 6 DECEMBER
9:00 - 9:30				
9:30 - 10:00			9:30 - 11:00 Post-Production At Netflix: A Case Study On Editing And The Power Of Sound And Music In Film	
10:00 - 10:30				10:00 - 11:00 Episodic Content: Changing The Game
10:30 - 11:00				
11:00 - 11:30				
11:30 - 12:00			11:30 - 12:30 The Business Of Investing, Funding, And Financing Into Content	11:30 - 12:30 Writing To The Budget Workshop By Netflix
12:00 - 12:30	12:00 - 13:00 Sales & Distribution: The Ever Evolving Landscape	12:00 - 13:00 Music, The Soundtrack Of Our Lives: Storytelling Across Multiple Platforms		
12:30 - 13:00				
13:00 - 13:30				
13:30 - 14:00				
14:00 - 14:30				14:00 - 15:00 Storytelling In The Metaverse
14:30 - 15:00	14:15 - 15:15 Script To Screen How to Make High Quality Content in a Rapidly Changing Media Ecosystem, The Need to Diversify Content Genres and Platforms	14:15 - 15:15 International Co-production Strategies For Independent And Commercial Projects Discussing the Relationships Between Arab Countries, the US, and the European Union	14:15 - 15:15 Streaming Challenges: The Evolving Digital Landscape And What Is Next For Streaming Exploring the New Platforms that Are Making an Impact and How the Veterans are Competing	
15:00 - 15:30				
15:30 - 16:00				
16:00 - 16:30	15:45 - 16:45 A Special Presentation By Michael Uslan The Man Who Changed the Landscape of the Comic Book to Film Genre As We Know It	16:00 - 17:00 A Region Full Of Opportunities Discussing The Positive Impact and Opportunities in The Arab Region and How to Build Your Team, Including Casting, Location, Crew, Funds, Commissions and More	15:45 - 16:45 Show Me The Soft Money: Incentives To Explore There Are Multiple Avenues to Subsidize Your Budget Through Funds, Rebates, Development and Support Programs	
16:30 - 17:00				
17:00 - 17:30				
17:30 - 18:00				
18:00 - 18:30				

الموقع:

قاعة مؤتمرات السوق

البحر الأحمر 360°

	الأحد, 03 ديسمبر	الاثنين, 04 ديسمبر	الثلاثاء, 05 ديسمبر	الأربعاء, 06 ديسمبر
9:00 - 9:30				
9:30 - 10:00			9:30 - 11:00 محاضرة مرحلة ما بعد الإنتاج في تنفيكس: دراسة عن المونتاج وأهمية الموسيقى في الفيلم	
10:00 - 10:30				10:00 - 11:00 ندوة: محتوى المسلسلات وتغييره للموازين
10:30 - 11:00				
11:00 - 11:30				
11:30 - 12:00				
12:00 - 12:30	12:00 - 13:00 ندوة التطور المستمر للمبيعات والتوزيع في مشهد صناعة السينما	12:00 - 13:00 حوار مع الموسيقي، النجمة التي ترافق حياتنا: سرد القصص عبر منصات متعددة	11:30 - 12:30 ندوة التمويل والاستثمار، وتمويل المحتوى	11:30 - 12:30 محاضرة من الكتابة إلى الميزانية - من تنفيكس
12:30 - 13:00				
13:00 - 13:30				
13:30 - 14:00				
14:00 - 14:30	14:15 - 15:15 ندوة من النص إلى شاشة العرض: كيف تكثف محتوى ممتاز في عصر السرعة الذي يمارس تنوع منصات العرض ويحتاج جمهوره إلى محتوى مختلف ومتنوع	14:15 - 15:15 ندوة استراتيجيات الإنتاج المشترك الدولية للمشاريع التجارية المستقلة ومناقشة العلاقات بين الدول العربية والولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي	14:15 - 15:15 ندوة تحديثات البيت: تطور المشهد الرقمي وماهو مستقبل ألت باردياد منصات العرض الحديثة وماذا سيقفل مخزفي المجال تجاه ذلك؟	14:00 - 15:00 حوار مع نقاش عن سرد القصص في عالم الميتافيرس
14:30 - 15:00				
15:00 - 15:30				
15:30 - 16:00				
16:00 - 16:30	15:45 - 16:45 عرض تقديمي خاص لمبايكل أوسلان البرجل الذي غير مشهد السينما بتحويل القصص المصورة إلى أفلام سينمائية كما نعرفها اليوم	16:00 - 17:00 ندوة أرض مليئة بالفرص: مناقشة الناشئ الإيجابي والفرص في العالم العربي وكيفية إنشاء فريق عمل متكامل. كما يقيم النقاش المحاور التالية لأختيار الممثلين، موقع التصوير والمناطق التمويل والهبات وغيرها وأكثر	15:45 - 16:45 ندوة التبرعات المالية: دافع لاستكشاف عدة طرق لزيادة ميزانية عملك وذلك عن طريق التمويل، خفض الميزانية، برامج الدعم والتطوير	
16:30 - 17:00				
17:00 - 17:30				
17:30 - 18:00				
18:00 - 18:30				

RED SEA SOUK SCHEDULE.



جدول سوق البحر الأحمر

NETWORKING SESSIONS

LOCATION:
SOUK INDUSTRY ROOM

	SUN, 03 DECEMBER	MON, 04 DECEMBER	TUE, 5 DECEMBER	WED, 6 DECEMBER
9:00 - 9:30				
9:30 - 10:00				
10:00 - 10:30				
10:30 - 11:00				
11:00 - 11:30				
11:30 - 12:00				
12:00 - 12:30				
12:30 - 13:00				
13:00 - 13:30				
13:30 - 14:00				
14:00 - 14:30				
14:30 - 15:00				
15:00 - 15:30				
15:30 - 16:00				
16:00 - 16:30				
16:30 - 17:00				
17:00 - 17:30	17:00 - 18:30 DEVELOPMENT	17:00 - 18:30 PRODUCTION	17:00 - 18:30 DISTRIBUTION	
17:30 - 18:00				
18:00 - 18:30				

الموقع:
قاعة سوق الأفلام

جلسات التواصل مع محترفي صناعة السينما

الأحد, 03 ديسمبر	الاثنين, 04 ديسمبر	الثلاثاء, 05 ديسمبر	الأربعاء, 06 ديسمبر	
				9:00 - 9:30
				9:30 - 10:00
				10:00 - 10:30
				10:30 - 11:00
				11:00 - 11:30
				11:30 - 12:00
				12:00 - 12:30
				12:30 - 13:00
				13:00 - 13:30
				13:30 - 14:00
				١٤:٠٠ - ١٤:٣٠
				14:30 - 15:00
				15:00 - 15:30
				15:30 - 16:00
				16:00 - 16:30
				16:30 - 17:00
	17:00 - 18:30 التطوير	17:00 - 18:30 الانتاج	17:00 - 18:30 التوزيع	17:00 - 17:30
				17:30 - 18:00
				18:00 - 18:30

RED SEA SOUK SCHEDULE.



جدول سوق البحر الأحمر

VR PANEL

LOCATION:
RED SEA CINEMA

	SUN, 03 DECEMBER	MON, 04 DECEMBER	TUE, 5 DECEMBER	WED, 6 DECEMBER
9:00 - 9:30				
9:30 - 10:00				
10:00 - 10:30				
10:30 - 11:00				
11:00 - 11:30				
11:30 - 12:00				
12:00 - 12:30				
12:30 - 13:00				
13:00 - 13:30				
13:30 - 14:00				
14:00 - 14:30				14:15 - 15:45 MEET WITH RED SEA VR DIRECTORS
14:30 - 15:00				
15:00 - 15:30				
15:30 - 16:00				
16:00 - 16:30				
16:30 - 17:00				
17:00 - 17:30				
17:30 - 18:00				
18:00 - 18:30				

الموقع:
سينما البحر الأحمر

ندوة عن الواقع الافتراضي

الأحد, 03 ديسمبر	الاثنين, 04 ديسمبر	الثلاثاء, 05 ديسمبر	الأربعاء, 06 ديسمبر	
				9:00 - 9:30
				9:30 - 10:00
				10:00 - 10:30
				10:30 - 11:00
				11:00 - 11:30
				11:30 - 12:00
				12:00 - 12:30
				12:30 - 13:00
				13:00 - 13:30
				13:30 - 14:00
				14:00 - 14:30
14:15 - 15:45 لقاء مع مخرجي الواقع الافتراضي في مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي				14:30 - 15:00
				15:00 - 15:30
				15:30 - 16:00
				16:00 - 16:30
				16:30 - 17:00
				17:00 - 17:30
				17:30 - 18:00
				18:00 - 18:30

قاعتي العارضين في السوق مفتوحة من 10 صباحاً، وحتى 6 مساءً
SOUK EXHIBITOR HALLS OPEN FROM 10AM - 6PM



قاعة العارضين 1 EXHIBITOR HALL 1

قاعة العارضين 2 EXHIBITOR HALL 2

- 1-1: ART
- 1-2: CINEMAVES
- 1-3: HECATSTUDIO
- 1-4: ITHRA
- 1-5: NEW BLACK
- 1-6: ROWAD MEDIA
- 1-7: RED SEA SIGNATURE PROGRAMS
- 1-8: ARABIA PICTURES
- 1-9: VIU
- 1-10: TELFAZ 11
- 1-11: MILLIMETER PRODUCTIONS
- 1-12: BRITISH COUNCIL
- 1-13: FULL SCREEN
- 1-14: NEOM

- 1-15,16: NSTARS
- 1-17: ROTANA
- 1-18: CINECREW
- 1-19: U TURN
- 1-20: ARAB CINEMA CENTER
- 1-21: ADVANCERS
- 1-22: AFRICAN CULTURAL AGENCY
- 1-23: RAYS3D
- 1-24: CTRL PRODUCTION SERVICE
- 1-25: TREND VFX & POST-PRODUCTION
- 1-26: MAD SOLUTIONS
- 1-27: MUVI STUDIOS

- 1-28: NEEDAFIXER
- 1-29: MBC
- 1-30: VOX
- 1-31: FILM ALULA

- 2-1: RUM PICTURES
- 2-2: SAUDI AUTHORITY FOR INTELLECTUAL PROPERTY
- 2-3: BLACKLIGHT
- 2-4: ARABSTOCK
- 2-5: AMCHAM
- 2-6,7,8,9: NETFLIX / BECAUSE SHE CREATED
- 2-10,11: TWOTOMS
- 2-12: KUT THE CRAB
- 2-13: HAKAWATI
- 2-14: MANGA PRODUCTIONS
- 2-15: THE SAUDI FILM COMMISSION
- 2-16: FRANCE'S PAVILION
- 2-17: CULTURAL DEVELOPMENT FUND